

Eurytmifaget brukes til

- undervisning i steinerbarnehager og steinerskoler på alle klassetrinn.
- sosialeurytmi for kollegier og sosialterapeutisk sammenheng.
- terapeutisk eurytmi for barn og voksne (krever tilleggsutdanning).
- forestillinger og scenekunst.

Informasjon og påmelding

Gudrun Sanden, mobil + 47 988 56 013
Gudrun.sanden@steinerskolen.no
Kontonr: 1254.62.67537

Eurytmi Norge samarbeider med Steinerskoleforbundet og Eurytmistforbundet i Norge.

Barn trenger bevegelse mer enn noen gang før, og i steinerskolen er vi så heldige å ha et fag som Eurytmi, dedikert til å utforske bevegelseskunst inspirert av Rudolf Steiners impulser for bevegelse og selvutvikling.

Et fag som berører elementer av moderne dans, lek og folkedans gir en unik mulighet til å tilby næring til barns utvikling på en helhetlig og allsidig måte.

For å bevare eurytmifagets viktige plass i skolen tilbyr vi intensivkurs for pedagoger. Kom la deg bli inspirert til å utvikle deg og gi rom for dype opplevelser med bevegelse i skolen med barn og unge. Det er mulig å delta uten pedagogisk bakgrunn, men for å fa en fast ansettelse i en steinerskole kreves undervisningskompetanse, eventuell individuell avtale med skolens ledelse.

Eurytmi i skole

Velkommen til Eurytmi Norge og vårt 3-årige eurytmipedagogiske modulbaserte kurs. Alle modulene gir kursbevis innen temaet og modulene kan tas individuelt.



Eurytmi er en ung bevegelseskunst som forener bevegelse, musikk og språk.

Undervisningsuker for skoleåret er 25/26 er:

Modul 3: Språk, lyd, eventyr og dikt: Uke: 37, 47, 12.

Modul 4: Musikk og tone-eurytmi: Uke: 42, 5, 16.

Prisene er:

Pris: 1 modul på 3 uker: 12.000. En uke Kr. 5000,-

Begge modulrekkene for skole: Kr. 22.000, -

Samlet pris for modulrekkene for barnehage og skole, 9 uker: Kr. 33.000, -

Ukene for barnehagene er:

43, 44, 5, 6, 16 og 17

Disse kan tas i tillegg til skolemodulene, ta kontakt for mer info.

Undervisningen inner sted på Steinerhøyskolen fra mandag 09.00 til fredag 16.00. Samlingene går over fem dager og inneholder undervisning, praktisk øving, veiledning, øving i grupper og avsluttende fremleggelse etter endt blokk.

Vi anbefaler praksis av stoffet i egen undervisning mellom samlingene.

Skoleåret 2025/2026 for Skolemodulene

- **Modul 3: Språk, lyd, eventyr og dikt.**
Årets fordypning i lydeurytmi vil være knyttet til alle klassetrinn. Vi dukker inn i lydenes, rytmens og elementenes kvaliteter. Temaet for kurset er grunnleggende metodiske grep i sammenheng med tanke, følelse og vilje, eventyr, regler, rim og dikt. Videre utforsker vi de fire elementene, jord, ild, vann og luft, deres forhold til språk, helsefremmede krefter og verktøy til sosialt samspill. Alle fagområder knyttes til steinerskolens læreplan og hovedfagsundervisningen.
- **Modul 4: Musikk og tone-eurytmi.**
Årets fordypning i tone-eurytmi vil være knyttet til alle klassetrinn. Vi dukker inn i melodiene, rytmens, taktens og harmonienes elementer. Dette forbinder vi med gresk femkamp og enkel notelære. I løpet av kurset tar vi i bruk stykker fra kjente komponister tilhørende barokk, klassisk, og romantisk stilepoker. De grunnleggende musikalske element settes i sammenheng med pedagogiske verktøy og sentrale perspektiv i Steinerpedagogikken, som tanke, følelse og vilje, det helsefremmede og sosialt samspill som ligger i det musikalske. Alle fagområder knyttes til steinerskolens læreplan og hovedfagsundervisningen.

Hvem er modulene for?

- Modulene egner seg for klasselærere, sosiallærere, språklærere, musikk lærere, danselærere, gymlærere og fremtidige eurytmi-lærere. Det bygger delvis videre på arbeidet fra tidligere kursrekker, men det er åpent for alle. Individuell veiledning vil bli gitt. Fagstoffet vil være knyttet til skoleåret og kan fint settes inn mellom hver modul. For å arbeide i steinerskolene som eurytmi-lærer kan du fullføre de 6 ulike modulene over 3 år i tillegg til en lærerutdanning og dette vil gi den nødvendige kompetansen til å holde i dette faget.

Løpende opptak



Påbygging

For å kvalifisere til det komplette, internasjonalt godkjente eurytmidiplomet som gis av høyskolen ved Goetheanum, Dornach, Sveits, er det nødvendig med en kunstnerisk påbygging over ca. to år.

Ta gjerne kontakt hvis det er ønsket. Med dette internasjonale diplom kan du ta en Master i terapeutisk-, pedagogisk- eller kunstnerisk eurytmi.

Ved interesse ser vi på muligheten for å tilby eurytmikurs for barnehagepedagoger, ta kontakt om det er et ønske.

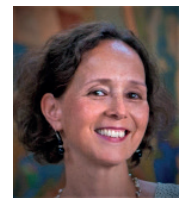
Vennlig hilsen fra kollegiet i Eurytmi Norge: Gudrun Sanden og Angela Nicolaisen.

Kollegiet

GUDRUN SANDEN er utdannet musikkpedagog og eurytmist ved Høyskolen i Järna, Sverige 1982-1988. Hun har undervist og fremført eurytmi siden ved skoler, barnehager, Steinerhøyskolen, Eurytmihøyskolen og mer.



ANGELA NICOLAISEN er utdannet eurytmist ved Den Norske Eurytmihøyskolen, diplom 94, BA 07, MA i sceneeurytmi fra Alanus 20. Hun har undervist på Eurytmihøyskolen, Steinerhøyskolen, og barn i Norge og Kina.



MAGALLI MÜLLER PEDDINGHAUS er utdannet eurytmist med BA i Nederland og MA fra Alanus. Hun har undervist i skoler og barnehager såvel som i ulike kunstneriske prosjekter og har undervist eurytmilærere i tyve år.



PETAR ANDONOV er utdannet konsertpianist, musikkformidler og klaverpedagog i Bulgaria, England og Norge. Petar er utøvende musiker, musikkpedagog og eurytmipianist. Han spiller til toneeurytmi og underviser i musikk.