

Vil du bli eurytmilærer?

Eurytmi er en kunst som forener
bevegelse, musikk og språk.

Vi tilbyr et 3-årig modulbasert undervisningsløp.
Modulene gir kursbevis og kan tas enkeltvis.

Velkommen til Eurytmi Norge.

HVEM ER UNDERVISNINGEN FOR?

Modulene egner seg for pedagoger og assistenter i skole og barnehage, som vil fordype seg i eurytmi som et pedagogisk, helsefremmende og sosialt virkemiddel. Det styrker personlig vekst og støtter gruppeprosesser.

Eurytmi er et selvstendig fagområde og følger hele lærerplanen i steinerskolene. Faget er knyttet til elevenes aldersmessige og faglige utvikling. Modulene egner seg for alle lærere, ledere og sosialfaglærere som vil fordype seg i metoden til bruk i egen faglig hverdag. Metoden beriker alle fagområder og bringer inn et tydelig sosialt og helsefremmende aspekt. Individuell veiledning vil bli gitt.

Fagstoffet vil være knyttet til skoleåret og kan settes inn mellom hver modul. De 6 modulene kvalifiserer til å arbeide som eurytmipedagog i en steinerskole ved opparbeidet undervisningskompetanse eller lærerutdanning.

Moduler skoleåret 2026/27

I år tilbyr vi modul 1 og 2 for nye og litt øvede deltakere. Modul 5 og 6 er for utdannede eurytmister og viderekommende studenter. Før modul 5 og 6 må de fire første være gjennomgått.

Modulene inneholder praktisk og kunstnerisk øving, individuell veiledning, steinerpedagogikk, musikkteori, resitasjon og poetikk. Avsluttende fremleggelse etter hver blokk. Vi anbefaler praksis mellom modulene. Etter hver modul gis et kursbevis. Det kan gjøres individuell løp.

Modul 1: Geometriske former og stavøvelser.

Spesielt for mellomtrinn til videregående. Modulen dekker øvelser knyttet til billeddannelse, konsentrasjon, samhandling, rombevissthet, følelse regulering, fin og grov motorikk. Innholdet kan knyttes til matematikk, rytmisk del av hovedfag og gruppeprosesser, de støtter arbeidsminne, den enkeltes forhold til seg selv og til gruppen.

Modul 2: Leken musikk-kunnskap, tall og rytmer.

Musikalsk eurytmi for mellomtrinn til videregående. Vi arbeider med akustikk, svingninger, tonespiral, intervall, takt, rytmer, dur, moll, melodi og motiv. Vi beveger oss til, finner sammenheng i musikk og ser på utviklingen gjennom musikkhistorien. Dette relaterer vi til klassetrinnene, elevenes utvikling, relasjon og gruppeprosesser. Innholdet er rettet til klasselærere, sosiallærere, musikk lærere og eurytmipedagoger.

Modul 5: Lydeurytmi, ungdomstrinn og videregående.

Ballader, moderne tekster, dyrekrets og planeter. Dramatiskeurytmi, Lyriske og episke stilarter i resitasjon og eurytmisk utførelse. Modernedikting, egne koreografier. Praktisk og teoretisk kunstpedagogisk fordypningsoppgave. Modulen går over 4 uker.

Modul 6: Toneurytmi for ungdomstrinn og videregående.

Større musikkstykker, preludier, fuger, sonater, nyere musikk, egne koreografier. Musikkunnskap knyttet til de ulike stilarten, musikkpøkene og deres egenart. Praktisk og teoretisk kunstpedagogisk fordypningsoppgave. Modulen går over 4 uker.

Påbygging

For å kvalifisere til et internasjonalt eurytmidiplomet godkjent av Goetheanum, Dornach, Sveits, tilbyr vi en kunstnerisk påbygning over ca. to uker. Med et internasjonalt diplom kan du ta en master i terapeutisk-, pedagogisk- eller kunstnerisk eurytmi.

Praktisk informasjon

UNDERVISINGSUKER

Modul 1 uke: 42, 50 og 21. (Med mulighet for fordypning i uke 10)

Modul 2 uke: 37, 46 og 16 (Med mulighet for fordypning i uke 4)

Modul 5 uke: 42, 50, 10 og 21.

Modul 6 uke: 37, 46, 4 og 16

PRISER

Modul 1 og 2 pr. modul: Kr 13.000,-

Begge moduler kr. 24.000, -

Modul 5 og 6 pr. modul: Kr 16.000,-

Begge moduler kr. 30.000, -

INTENSIVERING OG FORDYPNING, UKER OG PRIS:

Uke 32 - parallelt med Oslokurset

Uke 24 + 36 - Snellman Högskolan i Helsinki

Ukene inneholder ton- og lyd-eurytmi.

Pris for enkelt uke: Kr. 5500,-

Undervisningssted og tid

Steinerhøgskolen i Oslo

Mandag til fredag, kl. 09.00 -17.00 (15)

Mer informasjon og påmelding

Gudrun Sanden, daglig leder

+ 47 988 56 013

gudrun.sanden@steinerskolen.no



VENNLIG HILSEN FRA

kollegiet ved Eurytmi Norge

GUDRUN SANDEN - Daglig leder og eurytmidosent

Utdannet innen musikk, helsepedagog, og eurytmist ved Høgskolen i Järna, Sverige (1982-88). Scene-eurytmist ved Goetheanum, turnévirksomhet, workshop, undervisning av studenter mm (1988 - 99). Leder for «Tid i Rom» med kunstneriske produksjoner, kurs og undervisning ved skoler, barnehager, Steinerhøgskolen, Den Norske Eurytmihøgskolen mm (1999). BA fra Den norske Eurytmihøgskole (2007).

MAGALLI MÜLLER PEDDINGHAUS - Eurytmidosent

Eurytmist med BA i Nederland og MA fra Alanus. Har undervist i skoler og barnehager, deltatt i kunstneriske prosjekter. Mangeårig dosent ved Eurytmihøgskolen i Leiden Nederland. Dosent ved Alanus Universitets engelske Masterprogram.

DAG BLAKKISRU

Eurytmist og språkformer med MA i Steinerpedagogikk.

PETAR ANDONOV

Utdannet konsertpianist, musikkformidler og klaverpedagog i Bulgaria, England og Norge. Petar er utøvende musiker og musikkpedagog og underviser også musikkteori.

KRISTIN LEDSAAK

Utdannet språkforming ved Goetheanum. Lang erfaring som klasselærer, fri kunstner innen fortellerkunst og poesi, underviser i resitasjon og poetikk.

IDA MARIA KITTELSEN

Aktiv eurytmist ved Steinerskolen i Bærum og i Oslo Eurytmistene. Utdannet i California og ved Eurytmi Norge.

SASKIA BARNES

Aktiv eurytmist ved Vidaråsen Camphill. Utdannet ved Else Klink institutt i Stuttgart.

ANNE WEIDNER

Aktiv som eurytmiteapeut. Utdannet ved Eurytmiakademiet i Den Haag, Den norske eurytmihøgskole og Alanus Universitet.